

[HOMEPAGE](#) [FILM+DIGITAL](#) [AUSGEZEICHNET!](#) [ÜBER UNS](#)

FILM+SCHULE NRW

NEWS LET TER

**Film +
Schule
NRW**

Neues Unterrichtsmaterial zu preisgekrönten Animationsfilmen

WEITERE THEMEN

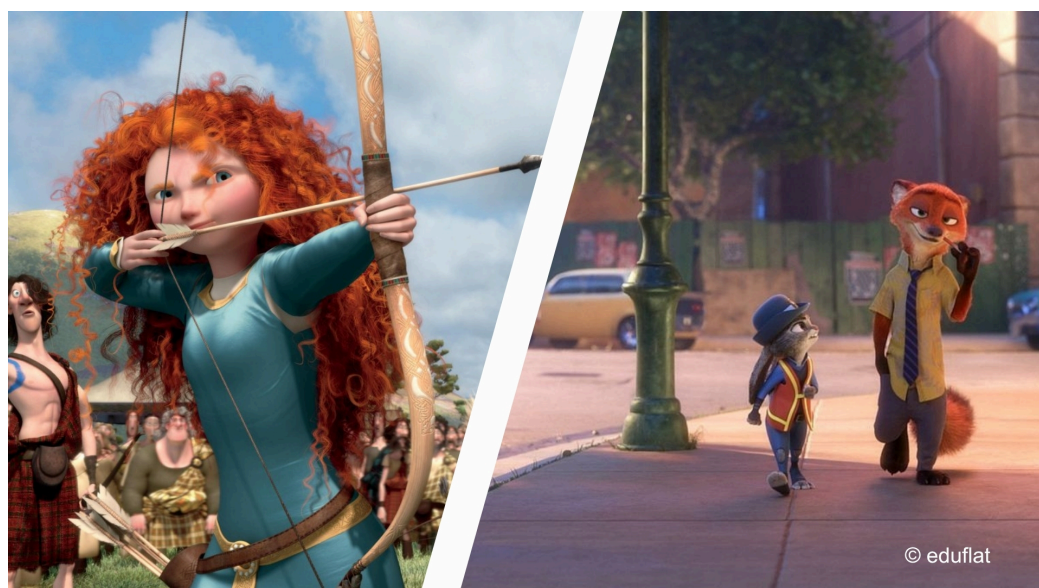
[Close-Up: Blick in das Unterrichtsmaterial](#) / [Die erste Million bei den Schulkinowochen](#) / [Der fünfte Durchlauf der FilmCoaches](#) / [Internationale Kurzfilmtage in Oberhausen](#)

Liebe Leserinnen und Leser,

eine Häsin in der Großstadt, eine Prinzessin in den Highlands - unterschiedlicher könnten die Lebenswelten dieser beiden Heldinnen kaum sein. Und doch stehen beide vor ähnlichen Herausforderungen, da sie sich gegen Vorurteile und Erwartungen behaupten müssen.

Genau an diesen übergreifenden Themen setzen unsere neu entwickelten Arbeitsblatt-Sets zu den Disney-Filmen „Zoomania“ und „Merida“ an und bieten vielfältige Anknüpfungspunkte für den Fachunterricht in Deutsch, Religion oder praktischer Philosophie der Sekundarstufe I.

„Zoomania“ ist eine ebenso spannende wie humorvolle Kriminalgeschichte, in der die Häsin Judy gemeinsam mit dem Fuchs Nick einer Verschwörung auf die Spur kommt. Im Zuge der Aufklärung eines großen Falls werden starre Vorstellungsmuster aufgebrochen und ein vorurteilsfreies Miteinander ermöglicht. Die Arbeitsblätter zu dem Film behandeln sowohl die Gestaltung als auch inhaltlich zentrale Themen wie Vorurteile, Zugehörigkeit und Freundschaft.



Der Animationsfilm "Merida" erzählt eine Coming-Of-Age-Geschichte einer jungen schottischen Prinzessin, die gegen eine arrangierte Ehe rebelliert und ihren eigenen Weg geht. Obwohl die Handlung im Hochmittelalter angesiedelt ist, thematisiert der Film zeitgenössische Themen wie das Selbstbestimmungsrecht der Frau, die Aufkündigung der Familientradition und Konflikte mit elterlicher Autorität. Diese Themen werden zudem im neuen Unterrichtsmaterial aufgegriffen.

Die Material-Sets zu den Animationsfilmen können kostenlos als Word- oder PDF-Datei von unserer Webseite heruntergeladen werden. Die Filme selbst stehen über [die Bildungsmediathek NRW](#) als Stream oder Download bereit.

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg beim Einsatz der Arbeitsblätter im Unterricht!

Viele Grüße aus Münster
Uwe Leonhardt
Geschäftsführer FILM+SCHULE NRW

► Zur Website

Close-Up: Blick in das Unterrichtsmaterial

Das Filmangebot von FILM+SCHULE NRW umfasst aktuell über 45 Titel. Zu den meisten Filmen steht zusätzlich kostenfreies Begleitmaterial zur Filmanalyse zur Verfügung. Jedes Arbeitsblatt-Set enthält sowohl themenbezogene Fragestellungen als auch Aufgaben zu Grundlagen der Filmsprache. Die Arbeitsblätter lassen sich flexibel einsetzen – im Rahmen einer Unterrichtsreihe oder gezielt zu einzelnen thematischen Schwerpunkten.

b) Ergänze die Sprechblasen:



ZOOMANIA

Das Unterrichtsmaterial thematisiert insbesondere Vorurteile und Rassismus – im Alltag (Eisdiele, Polizeipräsidium) und in der Gesellschaft (Pressekonferenz).

Beispielaufgabe: Schüler:innen ergänzen nach einer Filmsequenz die Sprechblasen, um Klischees aufzudecken.

MERIDA

Das Material-Set bietet Aufgaben zu Traditionen und Pflichten, schottischer Landschaft sowie Legenden und magischen Steinkreisen.

Beispielaufgabe: Schüler:innen ordnen Filmstills passenden schottischen Attributen zu.

c) Typisch schottisch! Verbinde die Begriffe mit den richtigen Filmstills.



Tartan: Webmuster, dass auch „Schottenmuster“ genannt wird

Der Dudelsack

Fein gefüllter Schafsmagen, auch „Haggis“ genannt

Ausgezeichnet!

► Zu Ausgezeichnet!



Die erste Million bei den SchulKinoWochen!

Das bundesweite Filmbildungsprojekt SchulKinoWochen 2025/26 hat mit rund **1.060.000 Anmeldungen** eine neue Bestmarke erreicht. Seit Herbst beteiligten sich etwa ein Drittel aller Schulen und mehr als acht Prozent aller Schüler:innen an dem größten filmpädagogischen Projekt Deutschlands, das VISION KINO gemeinsam mit Partnern wie FILM+SCHULE NRW in den Bundesländern veranstaltet.

In Nordrhein-Westfalen wurden mit über **198.000 Besucher:innen** ebenfalls Höchstwerte erzielt – ein Rekord, der das wachsende Interesse am Lernort Kino widerspiegelt.

Wir freuen uns über die große Resonanz und auch im kommenden Jahr auf viele begeisterte Schulklassen im Kino. Der Termin für den nächsten Durchgang steht bereits fest!



Save the Date!

Vom **21. Januar bis 3. Februar 2027** feiern wir ein Jubiläum: 20 Jahren SchulKinoWochen NRW. Das Programm sowie die Anmeldung sind Ende 2026 auf der Projektwebsite zu finden.

► [Zur Website](#)

Workshops & Termine

- 26. Mai / Medienfachtag in Recklinghausen
- 18. September / #KiN "Kompetent im Netz" in Bochum
- 7. Oktober / MKR NRW vor Ort in Köln

► [Mehr Informationen](#)

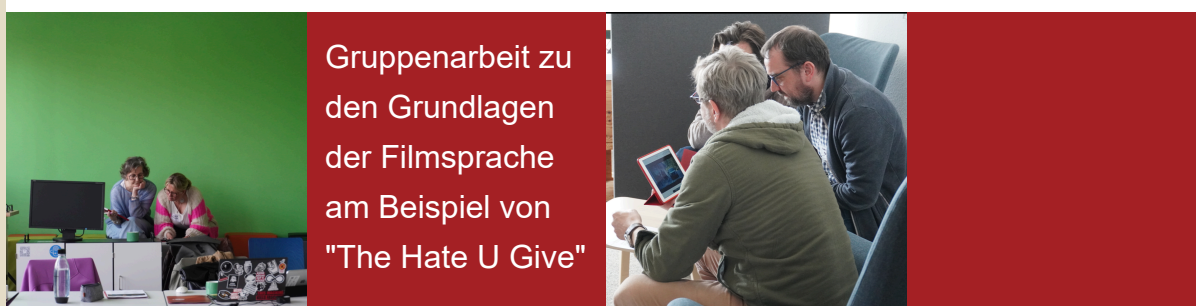




Der fünfte Durchlauf der FilmCoaches

Im April starteten 22 neue Teilnehmende in die fünfte Basisqualifizierung als FilmCoaches an den Zentren für schulpraktische Lehrkräfteausbildung (ZfsL) in der Bezirksregierung Düsseldorf. Am ersten Qualifizierungstag erhielten interessierte Seminar- und Fachleiter:innen eine Einführung in die Grundlagen der Filmsprache, lernten digitale Tools zur Filmbildung kennen und setzten ihr Wissen praktisch um.

Zwei weitere Bausteine stehen noch an. Zum einen erproben die Teilnehmenden den eigenen Filmdreh und produzieren Erklärvideos, zum anderen wenden sie ihr erworbenes Wissen praxisnah mit der hauseigenen Technik der DMP (Digital Making Places) mithilfe der vier Lerninseln FILMbildung von FILM+SCHULE NRW an.



Gruppenarbeit zu den Grundlagen der Filmsprache am Beispiel von "The Hate U Give"

Nach dem Abschluss der Basisqualifizierung stehen die FilmCoaches ihren Kolleg:innen an den ZfsL als Expert:innen zu allen Fragen rund um Filmsprache, Filmproduktion und Videografie beratend zur Seite. Darüber hinaus entwickeln sie während regelmäßig stattfindender Tagungen Materialien und Konzepte für den Einsatz an den ZfsL. Ein solches Austauschtreffen, bei dem gemeinsam über aktuelle Themen diskutiert und an Unterstützungsmaterial zur Filmbildung an den ZfsL gearbeitet wurde, fand zuletzt vom 20. bis 22. April in Kronenburg statt.



► Mehr Informationen



Internationale Kurzfilmtage in Oberhausen

Oberhausen wird erneut zum Treffpunkt der internationalen Kurzfilmszene. Vom 28. April bis 3. Mai zeigt das Kurzfilmfestival in seiner 72. Ausgabe rund 500 Filme aus etwa 60 Ländern. Die Filmbandbreite reicht von historischen Werken aus den 1970er und 80er Jahren aus dem Archiv der Kurzfilmtage bis hin zu zeitgenössischen Produktionen aus dem Jahr 2026. Gezeigt werden Kinderfilme, Musikvideos sowie experimentelle Formate.

Ein besonderer Fokus liegt in diesem Jahr auf dem Themenprogramm „based on true events?“, das sich mit der wachsenden Bedeutung KI-generierter Bilder und der Frage nach Realität und Fiktion im Film auseinandersetzt. Den Abschluss bildet am letzten Festivaltag die Preisverleihung der Wettbewerbsfilme im Lichtburg Filmpalast Oberhausen.

[► Zum Programm](#)

FILM+SCHULE NRW

ist eine gemeinsame Initiative des Ministeriums für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen und des Landschaftsverbands Westfalen-Lippe (LWL).



KONTAKT

FILM+SCHULE NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 13-15
48147 Münster
Tel.: 0251 591 - 3028
Inhaltlich Verantwortliche: Alona Arens

E-Mail: filmundschule@lwl.org
www.filmundschule.nrw.de

Dieser Newsletter wurde an filmundschule@lwl.org gesendet.
Sie erhalten diese E-Mail, weil Sie sich für den Newsletter angemeldet haben.

[Profil aktualisieren](#)
[Abbestellen](#)

