

Die Vorstadtkrokodile - Erstes Begleitheft für Förderklassen und den gemeinsamen Unterricht
Speziell für die Anforderungen heterogener Lerngruppen hat FILM+SCHULE NRW ein Begleitheft zu dem Film Vorstadtkrokodile entwickeln lassen. Der Film wurde ausgewählt, weil er als EDMOND-Online-Landeslizenz allen Schulen in NRW zum legalen und kostenlosen Download zur Verfügung steht und auch mit Untertiteln für Hörgeschädigte ausgestattet ist. FILM+SCHULE NRW gibt dieses Begleitmaterial in den Praxistest mit der Bitte an alle Nutzerinnen und Nutzer um Rückmeldung und ggf. Verbesserungsvorschläge. Nutzen Sie dazu bitte folgenden Kontakt: marlies.baak-witjes@lwl.org
Sie können sich die vorläufige Fassung des Begleithefts auf unserer Homepage in der neuen Rubrik FILM UND INKLUSION herunterladen: <http://www.filmundschule.nrw.de/inklusion>

SchulKinoWochen NRW 2013: Inklusion wird greifbar: Schülerinnen und Schüler mit und ohne Behinderungen gemeinsam im Kino sweetSixteen, Dortmund

Können inklusive Filmvorführungen im Rahmen der SchulKinoWochen einen Beitrag zur Bewusstseinsbildung beim Thema Behinderung leisten? Zur Beantwortung dieser Frage führte FILM+SCHULE NRW gemeinsam mit dem Lehrgebiet Motorisch-körperliche Entwicklung und (neue) Medien und Technologien der TU Dortmund ein bundesweit einmaliges Pilotprojekt durch, das mögliche Einstellungsveränderungen von Schülerinnen und Schülern mit und ohne Behinderungen nach einem gemeinsamen Kinobesuch erfassen soll. Die Studierenden haben im Vorfeld Interviews in den beteiligten Schulen durchgeführt, um die Einstellungen der Schülerinnen und Schüler zu Menschen mit Behinderungen zu erfassen. Nach der Veranstaltung werden erneut Interviews durchgeführt. Ob tatsächlich eine Einstellungsveränderung durch gemeinsame Filmserlebnisse erreicht werden kann, wird von Dr. Ingo Bosse, TU Dortmund, untersucht. Eine Videodokumentation finden Sie ab April unter www.filmundschule.nrw.de

SchulKinoWochen NRW 2013 begeistern mehr als 80.000 Schülerinnen und Schüler

Veranstaltet wurden die SchulKinoWochen NRW, die vom 17. Januar bis 6. Februar in 94 Kinos über die Leinwände liefen, von „VISION KINO – Netzwerk für Film- und Medienkompetenz“ und FILM+SCHULE NRW. In über 1.000 Vorstellungen in den 72 teilnehmenden Städten warfen die Kinder und Jugendlichen einen Blick auf ferne Welten und fremde Kulturen, tauchten in reale und fiktive Wirklichkeiten ein und stärkten mit dem Kinobesuch und der Vor- und Nachbereitung des Gesehenen im Unterricht ihre Medienkompetenz. Im Rennen um die Zuschauergunst der SchulKinoWochen NRW setzte sich mit „Ziemlich beste Freunde“ der erfolgreichste Kinofilm des vergangenen Jahres durch. Bei den jüngeren Zuschauern erfreuten sich besonders die Buchverfilmung „Sams im Glück“ und der Dokumentarfilm „Das grüne Wunder – Unser Wald“ großer Beliebtheit.

Ein neues Buch zum Thema Filmbildung in der Schule

Ein filmdidaktisches Konzept für den Unterricht und die Lehrerbildung
Dr. Ines Müller, pädagogische Mitarbeiterin bei FILM+SCHULE NRW formuliert auf Grundlage ihrer Dissertation in *Filmbildung in der Schule* Grundlagen einer FilmDidaktik, die Ausgangspunkt für die Filmbildung im Unterricht und in der Lehrerbildung sein soll. Ausgehend von theoretischen Reflexionen zur Filmbildung wird eine FilmDidaktik entwickelt, die handlungsorientierte Verfahren der Filmbildung überwiegend aus dem Gegenstand Film selbst abgeleitet. Vor dem Hintergrund der entwickelten FilmDidaktik werden kompetenzorientierte Curricula für die Filmbildung in der Schule (von der Primärstufe bis zur Sekundarstufe II) vorgestellt, die die Lernprozesse und die Lernorganisation in den Mittelpunkt stellen. Die komplementär dazu für die Lehrerbildung entwickelten Filmbildungsstandards umfassen die Bereiche Filmkompetenz, filmpädagogische Kompetenz und filmtheoretische Kompetenz. Sie sind Voraussetzung für einen kompetenzorientierten Vermittlungsprozess in Bezug auf filmbildnerischen Unterricht, der sowohl fächerintegrativ als auch für ein eigenes Fach wirksam wird.

Inhaltsverzeichnis: http://www.kopaed.de/kopaedshop/index.php?PRODUCT_ID=819#toc

www.filmundschule.nrw.de

TV-Interview mit Dr. Ines Müller bei der GMK-Tagung 2012

Auf der GMK-Tagung 2012 in Paderborn war Film+Schule mit einem Workshop zum Thema „Moderne Zeiten - Neue Konzepte zur Vermittlung von Filmkompetenz in der Lehrerbildung“ vertreten. In einem Interview für nrwision stellt die Referentin des Workshops Dr. Ines Müller, pädagogische Mitarbeiterin bei Film+Schule NRW, die Bedeutung der Filmbildung für Schule und Lehrerbildung dar:

<http://www.nrwision.de/programm/sendungen/ansehen/rotes-sofa-zu-gast-ines-mueller.html>

Ausgezeichnet! Filmempfehlungen für den Unterricht von FILM+SCHULE NRW

Ausgezeichnet! gibt Lehrerinnen und Lehrern eine Liste von Spielfilmen an die Hand, die FILM+SCHULE NRW als besonders empfehlenswert für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen ausgezeichnet hat. Alle Filme stehen als EDMOND-Online-Landeslizenz oder in den Verleihen der kommunalen Medienzentren oder den Landesmedienzentren in Münster und Düsseldorf zur Verfügung. Zu jedem Film bietet „Ausgezeichnet!“ neben Kurzbeschreibungen und pädagogischen Altersempfehlungen auch eine Linksammlung, die auf geeignetes und frei verfügbares Unterrichtsmaterial zur Vor- und Nachbereitung des Films im Unterricht verweist. Die vollständige Filmliste sowie alle detaillierten Informationen zu den einzelnen Filmen finden Sie auf unserer Homepage unter www.filmundschule.nrw.de/Ausgezeichnet

dokmal: Neue Filmbildungsmaterialien für die Grundschule

Dokmal ist die Filmbildungsseite des WDR, wo am Beispiel kurzer Dokumentarfilme für und über Kinder und Jugendliche gezeigt wird, wie Filme entstehen. Jetzt gibt es neue Materialien und Unterrichtsreihen extra für die Grundschule zu den Themen: Einstellungsgrößen, Kameraperspektiven, Interview, Film drehen, Musik.

www.planet-schule.de/wissenspool/filmbildung-in-der-grundschule/inhalt/unterricht.html

Kongressdokumentation "Vision Kino 12: Film - Kompetenz - Bildung"

Der Kongress „Vision Kino 12: Film – Kompetenz – Bildung“ fand 2012 erstmals in Köln statt und wurde in enger Kooperation mit FILM+SCHULE NRW organisiert. FILM+SCHULE NRW verantwortete die Sektion „Film und Inklusion“ mit einem Podium sowie zwei Workshops zu den Themen „Film und Inklusion – konkrete Unterrichtsgestaltung“ und „Film und Inklusion - Barrierefreiheit als Herausforderung für Kinos“. Unter folgendem Link finden Sie Berichte und Audiomitschnitte zum Thema „Film und Inklusion“ sowie zu den Themen, die in weiteren Podien und Workshops zur Diskussion standen. <http://www.visionkino.de/WebObjects/VisionKino.woa/wa/CMSshow/1208725>

Ihnen viel Erfolg bei der Arbeit mit Film im Unterricht!

Ihr Team von FILM+SCHULE NRW

Haben Sie Interesse an der Zusendung unserer aktuellen Informationen zur Filmbildung, so können Sie sich auf der Homepage der Initiative unter www.filmundschule.nrw.de kostenlos in den E-Mail-Verteiler aufnehmen lassen. Gern nehmen wir auch Anregungen und Informationen auf.

Sollten Sie versehentlich in den Verteiler geraten sein, schicken Sie uns bitte eine entsprechende Information, wir werden Ihre Adresse dann umgehend löschen.

Herausgeber:

FILM+SCHULE NRW

LWL-Medienzentrum für Westfalen

Fürstenbergstraße 14

48147 Münster

Tel.: 0251/591-3028

E-Mail: filmundschule@lwl.org

www.filmundschule.nrw.de