

Erlebnisanalyse

Filmtitel: BILLY ELLIOT – I WILL DANCE (GB 2000, Regie: Stephen Daldry)

Figuren: Billy Elliot, Jackie Elliot (Vater), Tony Elliot (Bruder), Großmutter, Mrs. Wilkinson (Ballettlehrerin), Mr. Wilkinson (ihr Mann), Debbie Wilkinson (ihre Tochter), Michael (Billys Freund)

1. Welche Situation fällt dir jetzt spontan ein?
2. Welche Person im Film interessiert dich besonders?
3. Gibt es Szenen, die du unverständlich findest? (Welche?)
4. Wer ist deiner Meinung nach die Hauptperson und warum?
5. Was erfahren wir über Billy und dessen Familie?
6. Welche Ziele verfolgen die wichtigen Figuren?
7. Zu welcher Musik tanzt du gerne? Was weißt du über Balletttanz? Kennst du vielleicht sogar jemanden, der Ballettunterricht nimmt?
8. Ab welchem Alter sollte man diesen Film sehen?
9. Wie viele Punkte gibst du diesem Film (0-10 – 10 Punkte = sehr gut)?

Diese Erlebnisanalyse orientiert sich an medienpädagogischen Arbeitsmaterialien, entwickelt von Ulrich Ehlers, Studienleiter an der Internationalen Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg (Schleswig-Holstein).